# RESEARCH JOURNEY

Multidisciplinary International E-Research Journal

# WOMEN EMPOWERMENT AND SCIENTIFIC CHANGE

- EXECUTIVE EDITOR OF THIS ISSUE -

Dinesh R. Jaronde

- CHIEF EDITOR -

Dr. Dhanraj T. Dhangar

Printed By: PRASHANT PUBLICATIONS, JALGAON

Impact Factor - 6.261 • Special Issue - 162-C • Mar. 2019 • ISSN - 2348-7143

INTERNATIONAL RESEARCH FELLOWS ASSOCIATION'S

#### RESEARCHJOURN

**UGC** Approved Journal Multidisciplinary International E-research Journal

# **WOMEN EMPOWERMENT** AND SCIENTIFIC CHANGE

... Executive Editor of this Issue ...

Dinesh R. Jaronde

... Chief Editor ...

Dr. Dhanraj T. Dhangar

Printed by: PRASHANT PUBLICATIONS, JALGAON

Impact Factor - 6.261 • Special Issue - 162-C • Mar. 2019 • ISSN - 2348-7143

# INTERNATIONAL RESEARCH FELLOWS ASSOCIATION'S RESEARCHJOURNEY

UGC Approved Journal Multidisciplinary International E-Research Journal

Printed by

### PRASHANT PUBLICATIONS

3, Pratap Nagar, Sant Dnyaneshwar Mandir Road, Near Nutan Maratha Mahavidyalaya, Jalgaon, Website: www.prashantpublications.com Email: prashantpublication.jal@gmail.com Ph: 0257-2235520, 2232800, 9665626717, 9420036460

EDITORIAL POLICIES - Views expressed in the papers / articles and other matter published in this issue are those of the respective authors. The editor and associate editors does not accept any responsibility and all the respective authors. responsibility and do not necessarily agree with the views expressed in the articles. All copyrights are respected. Every effort is made to acknowledge source material relied upon or referred to, but the Editorial Board and Publishers does not accept any responsibility for any inadvertent omissions.



# RESEARCH JOURNEY International Multidisciplinary E-Research Journal Box 280 Impact Factor (SIIF) - 6.241 | Special luste 142-C: Women Empowerment & Scientific Change

	भन्तीय स्त्रीयांच्या सम्प्रांकरणात संविधानाचे योगदान	335
		- 141
	ग्रा.माव सन्दर्भः ग्राच्यासम् ————————————————————————————————————	734
	<del> </del>	
	प्र. हाँ, व्यक्त गा. वक्ता महित्तीय आर्थिक सक्तीकाण एक विदेषन	?39
25	प्र. इं. अर्था उ. पटेल प्र. इं. अर्था उ. पटेल	
	ग्र. ह. अभ्या अ. १८०० मार्त्वो अधिकार व महिला	?39
11	. =	
	हाँ, किन्न होंगे स्त्री सर्वानीकरणाचा ऐतिहासिक आढावा	
35		
	कु. प्रिया प्रकारताव डंडळ्का ग्रामिम महिल्ला व संस्थानिकारण क्षेत्रे	DV
60.	ग्राम्मा महत्व व स्वापकान व्यक्त	
	प्र. इं. दिवकर एन. कमर्ड महिला अमेन्य प्रवेधन ही काळाची वसव	{Na
47.	महिला जीतन्त्र प्रमावन हा काळा वा नत्त्र	
	प्र.डॉ.अर्चना आ. निवादे आधुनिक पास्तातील एक महान सेवावती : साधनाताई आसटे	
45	প্রাম্ব্রনক সার্বাধান প্র স্কুল প্রমানার । প্রাথমান্ত্র ব্যবহার	
	प्र. इं. त्रखप्ती वा. गायकवाड स्त्रिवाचे बद्दुको सामाध्यिक, राजकीय व कोटुविक स्वरूप	१५१
43.	स्त्रियाचं बदलतं सामाध्यकं, राजकायं व काटुावक स्वरूपः	
	हां. ती. एस. जार. वर्णक्कर कावद्यातील तस्तुवी व महिला संसम्बन्धण	१५३
4.		
	हा.बी.झी.हेंग्से (पटीन) नैतीकता आणि महिला समक्तीकरण	?4E
4.	नेतीकता आणि मोहला संशक्ताकरण	
	हाँ. मोहन दे. बन्छडे	949
44.	हा. महत दे. बन्छः महत्ताष्ट्राच्या सक्कारणातील महिलांचा सहभार	
	हाँ, विश्वीर उत्तरसब राजव	585
46.	हा. क्यार ज्यान्य एका महित्य व सक्कारण	
	प्रा. सी. उन्छक दिस्तात्व विस्वताय	95X
4	त्रो, सा. १८०० हरनाता विस्तान कौटुरिक कत्वह सोडिकपांत महिल्म तकार निवारण केंद्राची भूमिका	
	प्रा. हॉ. साधना हॉ. बाबाहे	922
48-	महिलांचे राजकारणात सहभाग	
	प्र. इ. नुषाकर बावडे	?\$?
€ø.	आंदेडकरी विचासदृष्टी आणि स्त्री मुक्ती	
	प्रा.डॉ. युक्सव श्रीराम मास्कर	202
६१.	प्र.ड. युक्तव प्रसम् मान्छः महिन्त्र सक्षमिक्तण व कौटुविक हिंसाचार	
	प्र. सबु द्यसमबी चारके	Sec.
£2.	अहिंसा : गांधीचींचा विचार आशय	104
	डॉ. माध्व तस्मण्यव सोनेक्र	One !
52.	. संत महरी सोनार	
	प्रा. डॉ. व्यंक्टेश पोटफोडे	0.40
દ્દ્ર.	महित्य सबलोक्त्रण एक आव्हान	161
	प्रा. डॉ. देश्क आनंदराव चौरप्यार	0.43
E.L.	2 - 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-	
-	प्रा.ही. रवास रा. लोहबे	CALL IN A PROPERTY
<b>e</b> e.	ब्रामीण पर्यटन : संधी व आव्हाने	
5-	प्रा. निरुष्ठ दे. हरूमी	244
ς G.	भारतीय अर्थेव्यवस्थेवर काळ्या पैशाचा प्रभाव ज.डॉ. क्येश मो. अक्थे	766
=1		999
de	बालकांचे हक्क आणि भीक मागणारी सत्यावरील मुले	177

Printed by: PRASHANT PUBLICATIONS

#### संत नरहरी सोनार

प्रा. डॉ. घ्यंकटेश पोटफोडे मराठी विभाग प्रमुख श्रीमती राजकमल बा. तिष्ठके महाविधालय, मीदा, जि. नागपूर-४४१ १०४

> देवा तुझा भी सोनार । तुझे नामाचा व्यवहार ।।१।। देह बागेसरी जाणे । अंतरात्मा नाम सोने ।।२।। त्रिगुणाची करूनि मूस । आत ओतिला ब्रम्हरस ।।३।। जिब शिव करूनि फुंकी । रात्रंदिवस ठोकाठोकी ।।४।। विवेक हातवडा घेऊन । कामक्रोध केला चूर्ण ।।५।। मन बुद्धीची कातरी । रामनाम सोने चोरी ।।६।। ज्ञान ताजवा घेऊन हाती । दोन्ही अक्षरे जोखिती ।।७।। खांदा वाहुन पोतडी । उत्तरला पैलथडी ।।८।। नरहरी सोनार हरीचा दास । भजन करी रात्रंदिवस ।।९।।

संत शिरोमनी नरहरी सोनार यांचा जन्म श्रावण शुक्ल नवमी शके १११५ रोजी पंढरपूरला झाला. त्यांच्या वडिलांचे नाव अच्युत व आईचे सावित्री होते. ते सधन व श्रीमंत होते. एक प्रामाणिक सोनार म्हणून त्यांची ख्याती दूरवर पसरली होती. त्यांच्या भल्या मोठ्या। प्रशस्त वाङ्यातच महिकार्जुनाचे म्हणजे श्रीशंकराचे मंदिर होते. एकदा योगी चांगदेव अच्युतच्या वाडचाातील मिह्नकार्जुन मंदिरात स्वत: आले. त्यांनी नरहरीला पाहिले आणि सांगितले की ''हा मुलगा म्हणजे श्री रामप्रभू अवतारातील भक्त जांबुवंत आहे. हा या कलियुगात मानवदेह स्वीकारून सुवर्णाची क्रीडा करील. ह्याच्या ठायी ईश्वरी अंश आहे!"

नरहरी पंधरा वर्षाचा झाला होता. तो सदैव शिवआराधनेतच मग्र असे. सावित्रीचे माहेर नाशिकचे होते. एकदा तेथूनच हे कुटुंब त्र्यंबकेश्वरला दर्शनासाठी गेले. त्र्यंबकेश्वरला मंदिरात त्यांची त्र्यंबकेश्वर निवासी सोनार श्रीपती यांच्याशी भेट झाली. श्रीपती आपली पत्नी व मुलगी गंगा हिला घेऊन दर्शनासाठी आले होते. त्र्यंबकेरवरच्या ब्रह्मगिरी पर्वताच्या एका गुहेत श्रीगुरू गहिनीनाथ सदैव हे सहाहीजण दर्शनासाठी गहिनीनाथांच्या गुहेत येऊन पोचले. नरहरीने श्रीगहिनीनाथांच्या चरणांवर आपले मस्तक ठेवून त्यांना साष्टांग नमस्कार घातला. गहिनीनाथ त्यांच्याकडे पाहतच राहिले. त्यांच्या चेहऱ्यावर योग-सामर्थ्याचे तेज होते. तो अवतारी पुरुषासारखा दिसत होता. हे दृश्य गंगा कुतुहलाने पाहत होती. त्यांनी नरहरीला उपदेश देऊन योगमार्गाची संथा व दीक्षा दिली.

नरहरी आता अठरा वर्षांचा झाला होता. त्याच्या विवाहासाठी आईवडिलांनी मुली पाहायला सुरूवात केली. त्याने विरोध केला. कारण 'मी कोणत्याही स्त्रीला कामस्पर्श करणार नाही' अशी त्याने प्रतिज्ञा केली होती. आईवडील चिंतातूर झाले. याचा निर्णय गहिनीनाथांवर सोपवावा असे त्यांनी ठरवले. त्याप्रमाणे ते प्रथम नरहरीला घेऊन गहिनीनाथांकडे आले. त्यांच्यासोबत श्रीपतीही एकटेच आले होते. गहिनीनाथ नरहरीला म्हणाले, ''बेटा नरहरी! कामस्पर्श आणि ब्रह्मस्मर्श एकाच मुद्रेच्या दोन बाजू आहेत. आमच्या मार्गपरंपरेत

स्त्रियांना 'अडथळा' नव्हे, 'सहकारी' समजण्यात येते आणि लक्षात ठेच, येथे येतांना जे बरोबर आणलेस त्याला तू मुकशील आणि जे सोइन आलास त्याला तू मुकशील.'' याचा अर्थ कोणालाच लागला नाही. नंतर गहिणीनाथांना नमस्कार करून ते त्र्यंबकेश्वरला परतले. तेथे नरहरी आजारी पडला. काही केल्या ताप उतरेना. नरहरी चार दिवस बेशुद्ध होता. आजारपणात गंगाने त्याची खूप आणि मनोभावे सेवा केली. यानंतर नरहरी-गंगा यांचा विवाह संपन्न झाला.

नरहरी एक प्रहरभर ध्यानस्थ बसून 'ओम नम: शिवाय असा जप करायचा. गंगेला प्रथम पुत्र प्राप्त झाला. वाड्यात शहनाई वाजली. गर्भाधानाचा मुहूर्त आठ दिवसांनी येणाऱ्या शिवरात्रीचा ठरला आणि त्याच दिवशी अच्युत व सावित्री एकदमच मरण पावले. गहिनीनाथांनी म्हटल्याप्रमाणे नरहरी ज्यांच्यासोबत गेला होता ते आईवडील त्याला मुकले होते आणि गंगा त्यांच्यासोबत नव्हती, ती त्याला प्राप्त झाली होती.

चडील वारल्यावर नरहरीने सोनारी दुकान सांभाळले व त्यानेही अत्यंत प्रामाणिक सोनार सर्वदूर कीर्ती मिळवली. तो व्यवसायात निष्काम कर्म करीत होता. अतिशय कुशल कारागिर होता. पण गंगेच्या जीवनात एक फार मोठी उणीव होती. इतर स्त्रियांना मिळणारे पतिसुख तिला मिळत नव्हते. लग्न करूनही नरहरी ब्रह्मचारीच राहिला होता.

नरहरी नि:सीम शिवभक्त होता. तेवढाच कट्टर विठ्ठलद्वेष्टा होता. वारकऱ्यांनी केलेला विठ्ठल नामाचा गजर आपल्या कानांवर पडू नये म्हणून तो आपल्या दोन्ही कानात बोटे घालत असे. ''ज्या काळात शिवभक्ती आणि विष्णुभक्ती यांच्यात अत्यंत तेढ निर्माण झाली होती असा तो काळ होता. विष्ठलाच्या मूर्तीचे दर्शन तर बाजूलाच, परंतु विट्ठल मंदिराचा कळस जो की त्यांच्याच पूर्वजांनी बांधला, तो पाहणे सुद्धा नरहरी निषिद्ध मानीत.''र गंगा शिवभक्त होती पण नरहरी सारखी विट्ठलद्वेष्टी नव्हती. विट्ठलाला 'काळ्या' म्हणून नरहरी हिणवत असे. यावरून या नवराबायकोत कडाक्याचे वाद होत असत.

नरहरींचा विष्ठल द्वेष हा केवळ पंढरपूरपुरताच चर्चेचा विषय राष्ट्रला नाही, तर संत नामदेव, गोरोबा, सावता, विसोबा खेचर इत्यादी

Website: www.researchjourney.net



बाकरी संतांच्या ब्रह्मचर्चेतही याचे पडसाद उपट् लागले. जानेश्वरांनी ही गोष्ट आपले बडील बंधू व गुरू निवृत्तिनाथ यांच्या कानावर हा ती. निवृत्ती व नरहरी दोघेही गहिनीनाथांचे शिष्य म्हणजे गुरूबंधू होते.

एकदिवस संत नामदेवांच्या घरी धार्मिक समारंभ पूजावसर आयोजित करण्यात आला. त्यानिमित्त त्यांनी सर्व संतांना भीजनाची निमंत्रणे पाठवली. निवृत्तिनाथ स्वतः अक्षत सुपारी घेऊन नरहरीच्या घरच्या मिल्लकार्जुनाच्या मंदिरात गेले. 'ओम नमः शिवाय' म्हणून त्यांनी शिवशंकराला त्रिवार प्रणिपात केला. शिवापुढे अक्षत-सुपारी हेबली व अवसर भोजनास येण्याची विनंती केली. नरहरीला आमंत्रण न देताच ते निघून आले.नामदेवांच्या घरी जेवणाची सर्व तयारी झाली. निवृतिनाथ ध्यानमुद्रा लावून श्रीशंकराची आराधना करीत होते. ''इतक्यात शंख आणि डमरूंचा ध्वनी झाला. साक्षात सांबसदाशिव शंकर त्या स्थानी प्रकट झाले आणि आश्चर्याची सीमा झाली! श्री शंकराचे बोट धरून, श्री नरहरीही त्या स्थानी आलेले होते. आपल्या विडलांचे बोट धरून, मुलगा जसा एखाद्याच्या इथे जेवायला जातो, तसे श्री नरहरी श्रीशिवांच्या आदेशास अनुसरून, त्या वैष्णव अवसरात उपस्थित होते.''?

तयामाजी सोनार नरहरी । ऐकिला होता श्रवणद्वारी । तरी तो शंकरे आपुले बरोबरी । आणिला होता ते समयी 1187६11

सवे घेऊनि पुत्रासी । पिता जाय भोजनासी ।। तैसे शंकरही निजभक्तासी । आणिले होते समागये ('भक्त विजय'-महिपती, अध्याय २०)

अशा स्वरूपाच्या अनेक आख्यायिका संताच्या बाबतीत दिसून येतात.

एका सावकाराने श्रीविट्ठलाला नवस केला होता की मला जर पुत्रप्राप्ती झाली तर मी तुला सोन्याचे रत्नजडित कटिसूत्र (करदोडा) बाहीन. त्याला मुलगा झाला. तो कटिसूत्र तयार करवून घ्यायला नरहरी सोनाराकडे आला. त्याने दिलेले सोने नरहरींनी ठेवून घेतले. त्याने दिलेले मजुरीचे पैसेही स्वीकारले आणि त्याला विट्टलाच्या कमरेचे माप घेऊन येण्यास सांगितले. सावकाराला कटिसूत्र घेऊन जायला एक महिन्यानंतर यायला सांगितले. सावकाराने माप आणून दिले. रात्रंदिवस खपून नरहरींनी ते कटिसूत्र तयार केले. कारण ते देवाचे होते. गंगानेही त्याला भरपूर मदत केली होती. त्याने विट्ठलासाठी कटिसूत्र तयार करावे याचा तिला खूप आनंद झाला होता.

एक महिन्यानंतर ठरलेल्या दिवशी सावकार आला. तो कटिसूत्र पाह्न थक्कच झाला. कटिसूत्र घेऊन तो मंदिरात गेला. त्याने कटिसूत्र समारंभ आयोजित केला होता. मंदिरात खूप लोक जमले होते. तो विञ्चलाच्या कमरेला कटिसूत्र बसवू लागला. पण ते बसेना कारण ते विञ्ठलाच्या कमरेपेक्षा चार बोटे आखूड होते. चूक माप घेणाऱ्याची की सोनाराची यावर मंडळीत खूप चर्चा झाली. कटिसूत्र घेऊन सावकार नरहरीकडे आला. नरहरीने मापाची दोरी दाखवली. दोरी व कटिसूत्र लांबीला तंतोतंत होते. सावकाराने ते चार बोटे वाढवून मागितले. न्रहरींनी ते वाढवून दिले. ते घेऊन सावकार मंदिरात गेला. कटिसूत्र

विट्ठलाच्या कमोस वेहले, पण यावेळी में जाप्न लांब आल्यापुले कंबरेतून खाळी गळून पडत होते. सावकार सर गापुळे जीपण्ड झाळा. तसाच तो ते कटिसूत्र घेऊन नएहरीकडे धावन सुटम्ल. कटिसूत्र यार बोटे ढिले होत असल्याचे त्याने सांगिगले. नरहरी संगापला. ''हुय=या सोनाराकडे जा, निघा इथून." सायकार रहू छागळा. प्रशास्त्रा, ''विष्ठुल कटिसूत्र स्वीकारत नाही म्हणजे माङ्ग्या पुत्राच्या प्राणाला धोका आहे. माझं जीवनच उद्ध्यस्य होत आहे.'' त्याचा आफ्रीज ऐकून दुकानासमीर गर्दी जमळी. लोकांनी सावकाराला जीर केले. सावकावर आपला हुई सोडीना आणि व विरुट्ख छेटे नरहरी चेएव माप च्यायला विङ्कल मंदिरात जायला तयार होईना. गंगाने यावर सोड शोधून काढळी. ती म्हणाळी, ''मी तुमच्या डोळ्यांबर पट्टी बांधते. हात धरून मंदिरात नेते. म्हणजे तुम्हाला काटीही दिसणार नाटी. काही न पाहता मी सांगेन त्या मूर्तीचे तुम्ही फक्त माप घ्या. तेव्हाही डोळ्यावर पट्टी राहीळच. तुम्ही फक्त हातांनी कटिमूत्र वेयून मापाची निश्चिती करून घ्या. एवर्हच!" नरहरीने ते मान्य केले.

ठरल्याप्रमाणे नरहरीला विङ्वलमंदिरात नेण्यात आलं. गंगानं त्याला विञ्ठलमूर्तीजवळ नेलं. त्याचे दोन्ही हात विञ्ठलमूर्तीच्या कटीवर ठेवले. नरहरी कटीचा घेर मापू लागले. पण त्या पाषाणमूर्तीत त्यांना जिवंत देहाची ऊब जाणवली. त्यांच्या हाताला पीतांबराएवजी व्याघ्रचर्म लागले. वैजयंती माळेएंवजी नागाचा विळखा लागला. नरहरींनी आपले थरथरते हात डोक्यावर नेले. तेथे शिवर्लिंग होते. हे दर्शन केवळ नरहरींनाच घडले होते. आपल्यापुढे श्रीशंकर उमे आहेत आणि आपण डोळ्यांवर पट्टी बांधली आहे, या अपराधी जाणिवेने त्यांनी ताडकन पट्टी सोडली. तेथे त्यांना श्रीशंकर कमरेवर हात ठेवून उमे असलेले दिसते. पण क्षणार्धात ते अदृश्य झाले व तेथे वैकुंठीचा राणा दिसला. श्रीनरहरी मूर्तीकडे पाही तर विट्ठल दिसे, वर पाही तर शिवलिंग दिसे. म्हणजे हे दोन चेगळे नाहीत ही भावना नरहरींच्या मनात दृढ झाली.

महादेव पिंडीचा भास जाहला । पुन्हा उघडोनी नेत्राला । करकटी दिसे पांड्रंग ॥

ऐसा पाच वेळा भ्रम जाहला । नरहरी बोले तये वेळा । स्वामिमान माझा गेला । शिव-विष्णु एकचि दैवते ॥

नरहरींनी कटिसूत्र श्रीविट्ठलाच्या कमरेस घालताच ते तंतीतंत बसले, आखूडही नव्हते लांबही नव्हते. उपस्थितांनी प्रचंड जयधोष केला. ''पुंडलिक वरदा हरिविट्टल। धन्य धन्य नरहरी सीनार।'' ग.या. उदावंत लिहितात, ''नरहरींच्या मनातील सर्व भेदमाय, विकल्प व चित्रविक्षेप पूर्णपणे नाहीसे झाले. त्यांना 'सर्च खलुमिदं ब्रह्म' या अद्वैत सिद्धांताची खूण पटली.''

नरहरीत श्रद्धापरिवर्तन झाले. त्यांना विट्ठलदर्शनाची आस लागली. एक दिवस ते विट्ठलमंदिरात गेले. विट्ठलाचे पाय घट्ट पकडले आणि तेथेच मुच्छित पडले. त्यांनी पकडलेल्या पायांची मिठी सोडविण्याचा लोकांनी प्रयत्न केला पण मिठी सुटली नाही. तीन दिवस पांडुरंगाची पूजाअर्चा बंद होती. त्यानंतर निवृतिनाथ आले. त्यांनी पाणी अभिमंत्रून नरहरींच्या मुखात घातले. नरहरी शुद्धीवर आले. निवृत्तिनाथ म्हणाले, ''परमेश्वर योगमार्गाने प्राप्त होतो तसाच

#### ISSN: 2348-7143 RESEARCH JOURNEY International Multidisciplinary E-Research Journal Impact Factor (SJIF) - 6.261 | Special Issue 162-C: Women Empresented & Scheniche Change

तो भक्तिमार्गनिही प्राप्त होतो. संसारी माणसांकरिता भक्तिमार्ग सोपा आहे. म्हणून आम्ही वारकरी पंथाद्वारे भक्तिमार्गाचे प्रबोधन करत आहोत. आज शिवरात्र आहे. नरहरी व गंगा या उपयतांनी ज्ञानदेवांचा अनुग्रह येऊन आजपासून साधनेएवजी उपासनेत प्रविष्ट व्हावे." नरहरी गंगा दोघेही अनुग्रह घेऊन हाती विणा, चिपळ्या, टाळ घेऊन घरी परतले.

पुढे त्यांना महिनाथ व नारायण अशी दोन मुले झाली. नरहरी आपले जीवन वारकरी संप्रदायाच्या प्रचारार्थ वेच् लागले. तेवढ्यात ज्ञानेरवरांनी समाधी घेतली. म्हणून नरहरींनीही आपल्या समाधीचा माघ वद्य तृतीया हा दिवस निश्चित केला. "ज्या कटिस्त्रामुळे आपल्या जीवनात हा कायापालट घडून आला त्या विठ्ठलकटीवरच, श्रीविञ्ठलाच्या कमरेवरच आपण समाधी घेणार असे त्यांनी जाहीर केले, अशी समाधी आजवर कोणीही घेतलेली नाही.''

ही वार्ता पंढरप्रात विजेसारखी पसरली. मंदिरात लोकांची गर्दी दाटली. नरहरींनी सर्वांना आशीर्वाट दिले. त्यांचे कल्याण चिंतीले आणि आम्ही जरी विङ्गलकटी समाधी घेणार असलो तरी तुम्ही आम्हाला विसरू नका, विङ्गलकटीवर आमची भेट च्या असा अभंग ते गायले.

आम्हालागी वास विङ्गल कटिसी । परि तुम्ही नरहरीसी विसरू नका ॥

> आम्ही गुप्त होऊ विङ्कलाचे कटि । नरहरी भेटी घ्यावी तेथे।। भजन गाता गाता त्यांच्या मनातील भावनांचा आवेग उफाळन

आसा. ते विद्युत मूरीजवत मेले अभित्र संस्थान अन्तिका करान बमाव तम ते अक्षामः थी विद्याराच्या कड्मा जाउन क्यात अधि तेक्च त्यांची प्राणज्यात अतंतात विकीन प्राणी.

देह जन्मला व्यर्थ । आले पापांचे पर्वत ।। दान धर्म नाही केरता । शेवटी जन्म ध्यर्थ रेस्ता।। देह अवया क्षणभए । दिसे स्वानवत सए ॥ नरहरी म्हणे शेवटी । संगे न वेई लंगीटी ॥

नगवा देशाच्या बाबतीत सर्वारी मीत्रप्र वांनी कीरणामण आपल्या अभंगातून सांगितले असून मृत्यूनंतर आपल्यासीवत कार्कक्र वेत नाही म्हणून मानव जन्मातच पुण्याचे काम करावे. सहते महाराजांच्या चरित्रात्न मुख्य सूत्र गवसते ते हे की रीव-वैष्णव हा पंजमेर व्यर्थ होता. आपण निःस्वार्थ व एकानिष्ठ भवतीने विवेदारे वागलो तर आणि व्यवसायात्री प्रामाणिक राठलो तर संसारही सखावा होतो आणि मोक्षही प्राप्त होतो. म्हणून विवेकाने अंदर्शेख का.

#### संदर्भ टिपा :

- पु.ब. गुरव श्री संत सर्वरी महाराज यांचे जीवसवीत्र, 2. लेखक व प्रकाशक, महाल, नागमू. १५६७ (९. ८)
- विस्माऊ दामाडे योगीमक्त श्री नरहरी सीनार, विमत प्रकाशन, अमरावती १९७९ (प्. ६७)
- ग.वा. उदर्वत श्रीसंत सहरी सीसप्र : एक प्रीष्ठ व बीध, सी. पुष पा उदावंत औरंगाबाद २००६ (च्. ७२)
- डॉ. मनोहर रोकडे -संत सहरी सोसए, जिब प्रक्रिकेंगन पुणे,२०१० (प्. ३२)

INTERNATIONAL RESEARCH FELLOWS ASSOCIATION'S

## RESEARCH JOURNEY

UGC Approved Journal

Multidisciplinary International E-Research Journal



#### This Journal is indexed in:

- Scientific Journal Impact Factor (SJIF)
- Cosmoc Impact Factor (CIF)
- Global Impact Factor (GIF)
- Universal Impact Factor (UIF)
- International Impact Factor Services (IIFS)
- Indian Citation Index (ICI)
- Dictionary of Research Journal Index (DRJI)

For Details Visit To: www.researchjourney.net

Swatidhan Publications

Publisher & Printer

# PRASHANT PUBLICATIONS

Office: 3, Pratap Nagar, Shri Sant Dnyaneshwar Mandir Road, Near Nutan Maratha College, Jalgaon- 425001. Ph.: (0257) 2235520, 2232800. Mob.: 9665626717, 9421636460

www.prashantpublications.com | prashantpublication.jal@gmail.com